

## ITALIANO OTTOBRE

	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e Attività</b>	<b>Raccordi interdisciplinari</b>
Ascoltare/parlare	<p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e interagire in una conversazione, formulando domande, dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta, rispettando le regole stabilite.</li> <li>- Raccontare esperienze vissute rispettando un certo ordine logico/temporale.</li> <li>- Comprendere ed esporre in modo sequenziale il contenuto di semplici testi letti o ascoltati dall'insegnante cogliendone gli elementi essenziali.</li> </ul>	<p>Le caratteristiche degli oggetti, degli ambienti e del paesaggio autunnale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osservazione dal vero e /o di immagini;</li> <li>- descrizioni orali;</li> <li>- uso degli indicatori spaziali e temporali;</li> <li>- ascolto e racconto di esperienze individuali e/o collettive;</li> <li>- ascolto di testi letti dall'insegnante;</li> <li>- discussioni guidate sui testi;</li> <li>- racconto di storie con il supporto di immagini;</li> <li>- memorizzazione e ripetizione di semplici filastrocche;</li> <li>- simulazione di dialoghi;</li> <li>- dialoghi collettivi.</li> </ul>	<p>Geografia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esplorare gli spazi vissuti attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta;</li> </ul> <p>Scienze, Cittadinanza e Costituzione:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e rispettare le norme per la tutela del paesaggio;</li> <li>- Rispettare le regole della conversazione.</li> </ul>
Leggere	<p>Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare un atteggiamento di curiosità verso la lettura;</li> <li>- Leggere correttamente a voce alta in modo scorrevole, rispettando la punteggiatura;</li> <li>- Utilizzare la lettura silenziosa per esplorare una pagina di testo e ipotizzare i contenuti attraverso strategie e anticipazioni.</li> <li>- Leggere e comprendere testi descrittivi.</li> <li>- Analizzare testi descrittivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ascolto dei testi letti dall'insegnante;</li> <li>- discussioni guidate sui testi letti;</li> <li>- completamento di semplici schede di lettura;</li> <li>-attività per modulare il tono e rispettare le pause;</li> <li>- Lettura a più voci per mantenere l'attenzione e vivacizzare ciò che viene letto;</li> <li>- utilizzo di diverse forme di lettura;</li> <li>- Completamento di testi con</li> </ul>	

## ITALIANO OTTOBRE

			parole o frasi.	
Scrivere	Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare le strumentalità di base nella scrittura di parole e semplici testi.</li> <li>- Consolidare la tecnica di scrittura nei diversi caratteri.</li> <li>- Scrivere semplici testi descrittivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La scrittura nei diversi caratteri;</li> <li>- Composizioni collettive su tracce;</li> <li>- Scrittura di didascalie;</li> <li>- dettati e auto dettati;</li> <li>- Risposte scritte a questionari dati;</li> <li>- Giochi senso percettivi per stimolare la capacità di osservare;</li> <li>- Osservazione e descrizione guidata orale /scritta di oggetti dal vero e di ambienti conosciuti: i frutti di stagione, la casa, la scuola.</li> <li>- Uso degli indicatori spaziali</li> <li>- Scrittura di testi descrittivi sulla base di una traccia data.</li> <li>- Utilizzazione dei modelli espressivi.</li> </ul>	
Riflettere sulla lingua	Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni di scrittura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Completamento di schede ed esercizi vari sull'alfabeto e sui quattro caratteri di scrittura;</li> <li>- Completamento di parole con i suoni affini ;</li> <li>- esercizi di scrittura sull'uso corretto delle sillabe ca, co, cu, cia. cio, ciu ce, ci, che, chi.</li> <li>- esercizi di scrittura sull'uso corretto delle sillabe ga,go, gu, gia, gio, giu,ge, gi, ghe ghi.</li> <li>- esercizi di scrittura sull'uso corretto delle sillabe sce, sci, scia, scio. sciu, sca , sco, scu, sche, schi,scie.</li> </ul>	

## ITALIANO OTTOBRE

			<ul style="list-style-type: none"><li>- esercizi di scrittura sull'uso corretto delle sillabe gli, gli-li, gn-ni.</li><li>- dettati e auto dettati;</li><li>- Ascolto, lettura. copia, scrittura sotto dettatura, memorizzazione di filastrocche contenenti parole che presentano difficoltà ortografiche.</li><li>- Individuazione e scrittura della convenzione ortografica.</li></ul>	
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

[www.maestragiovanna.it](http://www.maestragiovanna.it)