

## ITALIANO DICEMBRE

	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e Attività</b>	<b>Raccordi interdisciplinari</b>
Ascoltare/parlare	<p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e interagire in una conversazione, formulando domande, dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta, rispettando le regole stabilite.</li> <li>- Raccontare esperienze vissute rispettando un certo ordine logico/temporale.</li> <li>- Comprendere ed esporre in modo sequenziale il contenuto di semplici testi letti o ascoltati dall'insegnante cogliendone gli elementi essenziali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolto e racconto di esperienze individuali e/o collettive;</li> <li>- ascolto di testi letti dall'insegnante;</li> <li>- discussioni guidate sui testi;</li> <li>- racconto di storie con il supporto di immagini;</li> <li>- dialoghi collettivi guidati dall'insegnante.</li> <li>- esposizione orale dei testi letti o ascoltati.</li> </ul>	<p>Cittadinanza e Costituzione:</p> <p>Storia</p> <p>Arte e immagine</p>
Leggere	<p>Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare un atteggiamento di curiosità verso la lettura;</li> <li>- Leggere correttamente a voce alta in modo scorrevole, rispettando la punteggiatura;</li> <li>- Utilizzare la lettura silenziosa per esplorare una pagina di testo e ipotizzare i contenuti attraverso strategie e anticipazioni.</li> <li>- Leggere e comprendere testi narrativi di vario tipo.</li> <li>- Analizzare la struttura del testo narrativo.</li> <li>- Analizzare particolari tipi di testo narrativo distinguendone il genere letterario (fiabe e leggende)</li> <li>- Leggere, comprendere e memorizzare testi poetici.</li> <li>- Analizzare la struttura dei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ascolto dei testi letti dall'insegnante;</li> <li>- discussioni guidate sui testi letti;</li> <li>- completamento di semplici schede di lettura;</li> <li>- attività per modulare il tono e rispettare le pause;</li> <li>- Lettura a più voci per mantenere l'attenzione e vivacizzare ciò che viene letto;</li> <li>- utilizzo di diverse forme di lettura;</li> <li>- Completamento di testi con parole o frasi.</li> <li>- Memorizzazione di poesie e filastrocche.</li> <li>- Ripetizione individuale delle poesie.</li> <li>- Individuazione del</li> </ul>	

## ITALIANO DICEMBRE

		testi poetici.	messaggio della poesia.	
Scrivere	Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare le strumentalità di base nella scrittura di semplici testi.</li> <li>- Comprendere l'ordine cronologico del testo narrativo.</li> <li>- Associare immagini a sequenze narrative.</li> <li>- Riordinare immagini in sequenza relative alle storie lette.</li> <li>- Riordinare sequenze narrative.</li> <li>- Elaborare didascalie relative alle immagini in sequenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Composizioni collettive su tracce.</li> <li>- dettati e auto dettati.</li> <li>- Risposte scritte a questionari dati.</li> <li>- Elaborazione di didascalie esplicative di immagini in sequenza.</li> <li>- Individuazione delle azioni e delle caratteristiche dei personaggi.</li> <li>- Rielaborazioni di testi narrativi particolari.</li> <li>- Completamento di cloze con parole in rima.</li> <li>- Scrittura su traccia di semplici filastrocche e poesie.</li> </ul>	
Riflettere sulla lingua	Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni di scrittura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- esercizi di scrittura sull'uso corretto di: c'è, ci sono, c'era, c'erano, o, ho, a, ha, ai, hai, ha, hanno, ho, oh, ha, ah, hai, ahi.</li> <li>- dettati e auto dettati;</li> <li>- Ascolto, lettura. copia, scrittura sotto dettatura, memorizzazione di filastrocche contenenti parole che presentano difficoltà ortografiche.</li> <li>- Individuazione e scrittura e memorizzazione della convenzione ortografica.</li> </ul>	

www.maestragiovanna.it